

Vendredi 23 mars

SOIRÉE COURT-MÉTRAGE



Les succès du 40^e festival du court-métrage de Clermont-Ferrand.

Vendredi 6 avril

1h44

TANNA

DE BENTLEY DEAN ET MARTIN BUTLER - VANUATU - 2017



Sur l'île de Tanna, dans l'archipel du Vanuatu, la douce Wawa et le beau Dain vivent un amour contrarié par la coutume ancestrale...

Volcan en éruption, ciels tourmentés, forêts profondes, drame des amoureux incompris, ce récit initiatique est un manifeste pour une culture menacée, qui a même reçu l'agrément des chefs tribaux de l'île !

Vendredi 4 mai

1h58

APRÈS LA TEMPÊTE

DE HIROKAZU KORE-EDA - JAPON - 2017



Malgré un début de carrière d'écrivain prometteur, Ryota accumule les déceptions. Divorcé de Kyoko, il gaspille le peu d'argent que

lui rapporte son travail de détective privé en jouant aux courses. Cela semble bien mal parti jusqu'au jour où un typhon contraint toute la famille à passer une nuit ensemble...

Vendredi 25 mai

2h03

FÉLICITÉ

DE ALAIN GOMIS - SÉNÉGAL - 2017



En déplaçant le mythe d'Orphée à Kinshasa, Alain Gomis signe un film musical et dramatique absolument superbe.

Félicité trace la voie musicale, aérée, d'un réalisme qui cherche à capter ce qu'il y a de meilleur dans l'adversité plutôt que d'y tourner sans fin. Capter quelque chose comme une félicité.

Vendredi 15 juin

2h21

THE LOST CITY OF Z

DE JAMES GRAY - USA - 2017



Percy Fawcett est un colonel britannique reconnu et un mari aimant. En 1906, alors qu'il s'apprête à devenir père, la Société géographique

royale d'Angleterre lui propose de partir en Amazonie afin de cartographier les frontières entre le Brésil et la Bolivie. De retour en Angleterre, Fawcett n'a de cesse de penser à cette mystérieuse civilisation, tirailé entre son amour pour sa famille et sa soif d'exploration et de gloire...

Réalisation/Impression : Astic - Fimpack Thiers : 04 73 80 28 13 - Ne pas jeter sur la voie publique

Cinéma Le Monaco

17, rue Conchette - Thiers
cinemalemonaco@orange.fr

04 73 80 05 31

Ciné-club



32^e saison

Programme 2017/2018

Tous les films du Ciné-Club Émergence sont projetés en VO le vendredi à 20h30

Tarif normal : 5€70

Avec le soutien :



Vendredi 6 octobre

3h21

VOYAGE À TRAVERS LE CINÉMA FRANÇAIS
DE BERTRAND TAVERNIER - FRANCE - 2016



Bertrand Tavernier offre une chronique amoureuse et émouvante du 7^e art hexagonal sur soixante ans, partageant analyses et anecdotes avec le spectateur.

« Je voudrais que ce

film soit un acte de gratitude envers tous ceux, cinéastes, scénaristes, acteurs et musiciens qui ont surgi dans ma vie. La mémoire réchauffe : ce film, c'est un peu de charbon pour les nuits d'hiver ».

Vendredi 20 octobre

1h55

LE RUISSEAU, LE PRÉ VERT ET LE DOUX VISAGE
DE YOUSRY NASRALLAH - ÉGYPTÉ - 2016



Yehia est chef cuisinier. Avec son fils Refaat, passionné de recettes et de saveurs, et son cadet Galal, coureur de jupons, ils préparent des banquets pour

des cérémonies de fête.

Outre la belle histoire avec ses tensions dramatiques, le kitch des spectacles bollywoodiens, ce film est un beau voyage, qui nous montre comment circule le désir de ce côté de la Méditerranée.

Vendredi 1^{er} décembre

1h31

UN PAESE DI CALABRIA
DE SHU AIELLO ET CATHERINE CATELLA - ITALIE - 2017



En partenariat avec Amnesty International Thiers.

Shu Aiello et Catherine Catella racontent la renaissance d'un petit village de l'Italie rurale, grâce

à l'accueil des réfugiés. Ce documentaire dresse le portrait d'une communauté qui résiste à l'indifférence et, par ricochet, à la mafia calabraise. Il redonne un peu d'espoir dans le genre humain.

Dimanche 10 décembre à 17h

1h30

L'ENFANT SAUVAGE
DE FRANÇOIS TRUFFAUT - FRANCE - 1969



Séance exceptionnelle en partenariat avec l'éditeur « Page centrale » à l'occasion de la sortie du livre « Abécédaire passionné du cinéma en Auvergne » avec la présence de l'auteure Véronique Lacoste-Metty et de Roland Thénot, ancien régisseur de François Truffaut et propriétaire du château où le film a été tourné.

L'Enfant sauvage est une adaptation des rapports du docteur Itard qui accueille de 1801 à 1806 Victor, un « enfant sauvage », à son domicile. Son projet est en tout premier lieu de l'humaniser, le cultiver pour le rendre plus sensible.

Vendredi 15 décembre

1h27

TEMPÊTE DE SABLE
DE ELITE ZEXER - ISRAËL - 2017



Premier long-métrage d'une jeune Israélienne, Tempête de sable est une observation minutieuse, à hauteur d'adolescente, du poids des traditions masculines, et de la façon dont les femmes, de

génération en génération, sont finalement amenées à les faire peser sur leurs semblables, afin de maintenir la paix, le respect, l'harmonie.

(Grand prix du jury du festival du film de Sundance)

Vendredi 19 janvier

1h38

PHOENIX
DE CHRISTIAN PETZOLD - ALLEMAGNE - 2015



Pour la semaine franco-allemande La reconstruction bouleversante d'une femme rentrée des camps sur fond d'amour trahi.

Dans un film vertigineux et troublant, Petzold

évoque avec une grande économie de moyens l'Allemagne de l'après-guerre, la présence humiliante de l'occupant américain, l'impossible retour des juifs rescapés et surtout Berlin dévasté, comme une métaphore de cette femme en ruine.

Vendredi 9 mars

1h22

LA PUERTA ABIERTA (LA PORTE OUVERTE)
DE MARINA SERESKY - ESPAGNE - 2017

Présenté par l'Association Semaine du cinéma hispanique de Clermont Ferrand.



Comédie qui a obtenu le 1^{er} prix du public lors du festival 2017 à Clermont-Ferrand et dans 11 festivals, et 4 goyias (équivalent des Césars français).

Dans un quartier populaire, Rosa, prostituée, vit chez sa mère Antonia.



Au coeur de cette cité, les histoires et conflits vont bon train et les relations familiales sont particulièrement compliquées. La vie de Rosa prend un chemin complètement différent lorsque la petite Lyuba apparaît dans sa vie...